



Silvia Marsó



Isabel González: 914349545
gotadeluz@gotadeluz.es

Formación

- **IDIOMAS** – Catalán/Inglés e Italiano conocimientos básicos trabajo con coach.
- Prácticas Cinematográficas - Daniela Féjerman (2009).
- Interpretación - Profesor Bob Mcandrew (2008).
- Interpretación - Profesor Juan Carlos Corazza (2008).
- Canto - Profesora Inés Rivadeneira (1985-2001).
- Actuación Cinematográfica - Profesor Jose Luis García Sánchez. (2000).
- El actor frente a la cámara – Profesor Paco Pino (1998).
- Interpretación Cinematográfica - Profesor Mariano Barroso (1994).
- Verso Y Métrica - Profesora Josefina García Araez (1992).
- Danza Teatral – Bailes de salón - Profesora Fina Tomás (1989).
- Interpretación - Profesor John Strasberg (1988).
- Jazz, Danza - Profesores Georgio Aresu Y John O'Brien (1984-1987).
- Voz - Profesora Dina Roth (1987).
- Ortofonía - Profesora Concha Doñaque (1986).
- Institut del Teatre de Barcelona (1979-1981).
- Comedia del arte - Profesor Carlo Bosso (1980).

Cine

Mapa de recuerdos de Madrid. Dir.: Roberto Santiago (2014). Cortometraje

Sólo Química. Dir.: Alfonso Albacete (2014).

Gente en sitios. Dir.: Juan Cavestany (2013).

Mi pasión por David. Dir.: Iván Zuluaga (2012).

Los muertos no se tocan, nene. Dir.: J. L. García Sánchez (2011). Homenaje a Rafael Azcona.

Gènere femení. Dir.: Carlos Benpar (2010).

Pájaros muertos. Dir.: Guillermo y Jorge Sempere (2008).

Ángeles S.A. Dir.: Eduard Bosch (2007).

My Way. Dir.: Toni Salgot (2007).

Cuadrilátero. Dir.: José Carlos Ruiz (2005). Cortometraje.

La Biblia negra. Dir.: David Pujol (2003).

Nosotras. Dir.: Judit Colell (2002).

Amor, curiosidad, prozak y dudas. Dir.: Miguel Santesmases (2001). Basada En la novela de Lucía Etxebarria.

Completo confort. Dir.: Juan Flan (1998). Cortometraje.

La madre muerta. Dir.: Juanma Bajo Ulloa (1994).

El donante. Dir.: Tito Fernández (1984).

Escapada final (Scapegoat). Dir.: Carlos Benpar (1983).

Los curanderos. Dir.: Isabel Mula (1983).

Televisión

Velvet. Antena 3 (2014).

Gran Reserva. El origen. TVE (2013).

Gran Hotel. Antena 3 (2012).

La conspiración. Dir.: Pedro Olea (2011). TV Movie.

Atrapats. Dir.: Miguel Puertas (2010). TV Movie.

El porvenir es largo. TVE (2008).

Hermanos y detectives Tele 5 (2007).

Ana y los siete. TVE (2003).

Siete vidas. Tele 5 (2001).

Paraíso. TVE (2000).

Raquel busca su sitio. TVE (2000).

Sota el signe d'acuari. TV3 (1998).

Dones d'aigua. TV3 (1997).

Manos a la obra. Antena 3 (1997)

La banda de Pérez. TVE (1996).

Mar de dudas. TVE (1995).

Canguros. Antena 3 (1995).

Sublime decisión. Tele 5 (1994).

Ocho mujeres. TVE (1989).

Harem. Dir.: William Halle (1987). Serie para BBC.

Avecilla. TVE (1987).

Historias de cara i creu. TV Catalunya (1986).

Turno de oficio. TVE (1986).

Segunda enseñanza. TVE (1985).

Teatro

EL zoo de Cristal de Tennessee Williams. Dir.: Francisco Vidal (2014).

Capitalismo, hazles reír. Dir.: Andrés Lima (2013).

Yerma. Dir.: Miguel Narros (2012-2014).

Casa de muñecas de Henrik Ibsen. Dir.: Amelia Ochandiano (2010).

Tres versiones de la vida de Yasmina Reza. Dir.: Natalia Menéndez (2006).

Aquí no paga nadie de Darío Fo. Dir.: Esteve Ferrer (2005).

Proclamación Isabel I reina de Castilla. Dir.: Manuel Canseco (2004).

Te quiero, eres perfecto...ya te cambiaré de Joe Dipietro y Jimmy Roberts. Dir.: Esteve Ferrer (2000).

Doña Rosita la soltera de Federico García Lorca. Dir.: José Tamayo. (1998).

Tres mujeres altas de Edward Albee. Dir.: Jaime Chavarri (1995).

El amor es un potro desbocado de Luis Escobar. Dir.: J. C. Pérez de la Fuente (1994).

La gran sultana de Cervantes. Dir.: Adolfo Marsillach (1992). Compañía nacional de teatro Clásico).

La dama del alba de Alejandro Casona. Dir.: J. C. Pérez de la Fuente (1991).

Hecuba de Eurípides. Dir.: Emilio Hernández (1991).

La loca de Chaillot de Jean Giradoux. Dir.: José Luís Alonso (1989).

El extranjero de Larry Shues. Dir.: José Osuna (1988).

Ni pobre, ni rico, sino todo lo contrario de Tono y Mihura. Dir.: José Osuna (1987).

Búscame un tenor de Ken Ludwig. Dir.: Alexander Herold (1986).

Premios

- Premio de la Asociación Amigos del Teatro de Valladolid como mejor actriz de la temporada 2011-2012.
- Premio Teatro de Rojas 2010 como Mejor Actriz por "Casa de muñecas".
- Premio Ercilla de Teatro como Mejor Actriz por "Casa de muñecas".
- Premio Ercilla de Teatro como Mejor Actriz Revelación por "Búscame un tenor".
- Nominada al Premio Chivas Telón como Mejor Actriz de Comedia por "Aquí no paga nadie".
- Finalista Premio Fotogramas de Plata como Mejor Actriz de Teatro por la obra "Doña Rosita la soltera".
- Mención Especial del Jurado a las Actrices Protagonistas en el Festival de Cine de Málaga por la película "Amor, curiosidad, prozak y dudas".
- Nominada al Premio Mayte de Teatro por la obra "Tres mujeres altas".
- Nominada por la Unión de Actores como Mejor Actriz por la serie "Canguros".
- Nominada al Premio Mayte de Teatro por la obra "El amor es un potro desbocado".
- Finalista al Premio Fotogramas de Plata como Mejor Actriz de Teatro por la obra "La gran sultana".