

CURRICULUM VITAE



Non

Paula Alonso Gimenez

DNI 36974979-H

08/08/1963

Passeig de la Bonanova 56 (08017)Barcelona.
Telf.: fijo 93 218 5771 celular 673417642.

- Licenciada en Coreografía y Técnicas de Interpretación de Danza por el Instituto del Teatro de Barcelona en 2010.
- Beca Erasmus.al Theater School (Amsterdam) asistente de dirección coreográfica (2008) con el coreógrafo Roberto Olivan.

- Estudios de teatro y danza desde 1993.
- Licenciada en Filología Clásica por la Universidad de Barcelona en 1988.
- Certificado de Aptitud Pedagógica C.A.P. (1988)
- Juez y Entrenadora de Gimnasia Rítmica y Deportiva por la FCG (1983)
- Me dedico exclusivamente al estudio, practica, investigación de las artes escénicas desde 2003.

Pedagogía / Docencia

- **Profesora ensenyament secundari i Batxillerat de 1990 hasta 2001 y desde el 2015 hasta la fecha, actualmente impartiendo las materias de artes escénicas: teatro y danza.**

- Participación como docente en el festival Xplore 2012 barcelona organizado por Felix Ruckert.
- Danza contemporánea para principiantes en el Workshop Tortosa-Deltebre - Festival

internacional de danza - de Roberto Olivan a 2009 hasta 2017
- Profesora de danza contemporánea y acrobacia en Espai Palmarés desde 2010
- Profesora de danza contemporánea y acrobacia en EXIT escuela de artes escénicas desde 2012
- Contact / Impro a la escuela "TragantDansa" desde 2007.

Creaciones:

"No te rindas" (2013) Work in progress "¿Y el show debe continuar ...?" Pieza de teatro físico, danza y acrobacia (2013)

"La Virgen Loca" 2012 (Danza / teatro / acrobacia) pieza presentada a Enclave (Deltebre) como work in progress y el Festival Thalia de artes escénicas. "Instinct" con Yann Lhereux 2011 (Taller coreográfico).

"Templo plástico a medida" 2011 (Landart / danza) Compañía residente en La nau Coclea (Camellera) Girona.

"Memory of Japon" danza / butoh Barcelona (2010)

"Some body to love" pieza de danza y StreetArt Girona (2010)

"Pathos" primera pieza larga, Teatro Estudio, Barcelona (2010)

"Gotzila", danza / acrobacia, Deltebre International workshop (2009)

"Especies encontradas" videodanza (2007)

"Cuerpo y memoria" Videodanza finalista en el festival NUDE (2008)

"Días dañados de después" Barcelona (2007)

"Efectos" Letra Pi, compañía residente en la Farinera del Clot (2006)

"5, 6, 7, 8" Centro Cívico Barceloneta (2005)

"ADNze" Maratón del Espectáculo Barcelona (2004)

Colaboraciones con :

Roberto Olivan (2007 a 2011), Julyen Hamilton (2006).

Nancy Stark Smith, Touchdowndance, Kandoko, Sebastián García Hierro (2005), Janet Rühl y Arnd Müller (2004).

Eric Ribes (1999), Toni Mira (1998), Carlos Salas (1997).

Producción coreográfica, con Roberto Olivan, para la película

"Las derniers jours du monde" dirigida por Jean Mari y Arnaud Larrieu (2008).

"Recuerdo" cortometraje dirigido por Tatiana Estrada (2007).

"Swings" cortometraje dirigido por Daniel Arguello (2006).

"El perro verde" programa radiofónico, Radio Sant Feliu (2000). Col.laboració teatral con la Escuela Municipal de Estudios Audiovisuales, EMAY (1996)

Colaboraciones como extra y figurante en TV3 i Telecinco.