

Paco Moril, currículum artístico.

Formación:

Grado superior en Arte Dramático Arte 4 estudio de actores.

Interpretación Escalante centre teatral, diputación de Valencia.

Intensivo de interpretación ante la cámara con el director Ángel Gómez OFF. Valencia.

Esgrima y lucha escénica con Jon Bermúdez.

Intensivo de canto en escena con Bettina Aragón en Estudio Dramático. Valencia.

Interpretación en verso con Karmele Aranburu y Juan Polanco.

Interpretación ante la cámara con Sergio González-Román. La Cómica Films, escuela de Cine.

Teatro:

2025 Presentación gala Fit-Kid, campus gym, Teatro Laplazeta, Valencia.

2024. Ayudante de escena, 'El Mago Invisible' Lo invisible producciones.

2024. III Jornadas Modernistas de Burriana, 'El Cinematógrafo de Burriana' dirigido por Dario J.Ferrer para El Capricho Audiovisual SL. Cobertura de À Punt Media.

2024. 'Las Tres Hermanas' de A.Chéjov Escuela Municipal de Teatro Buñol dirigido por Rafa Alarcón. Sala El Mercado (Buñol).

2024. Presentación de la novela 'París despertaba tarde' de Máximo Huerta, editorial planeta. Escuela municipal de teatro de Buñol. Palacio de la Música.

'Estado de Sitio' (A. Camus). Dir: Nerea Lebrero. Las del Guetto creaciones. La Encina Teatro. Madrid. 2021.

Marat Sade (Peter Weiss). Dir: Ana Cavilla. Arte 4 Estudio de actores. Madrid. 2020

'Problemas que los singles no tienen' Dir: Javier López. Memoriarte teatro. Sojo Laboratorio Teatral. Madrid. 2020

'Nunca amanezca a mis ojos' Dir: Javier López. Memoriarte teatro. Sala Pegaso. Madrid. 2019.

'Las almenas de Toro' (Lope de Vega). Dir: Diana Medina. Zarabencia Teatro. Festivales con encanto Toro, Castilla y León. 2019.

'La habitación de los sueños'. Dir: Hitos Hurtado. CB Teatro. Teatro Infantil. Auditorio Alfredo Kraus. Majadahonda (Madrid). 2019.

'Descubriendo a Federico' (a partir de textos de F. García Lorca), 'El Sueño de una Noche de Verano' (W. Shakespeare), 'Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal' (M. Mihura), 'Construyendo a Verónica'. Dir: Rafa Alarcón. Escuela Municipal de Teatro de Buñol. 2015-2018

'Paraules'. Dir: Carles Rosselló. Teatre Escalante. Valencia. 2015.

Audiovisual:

Dirección y guion del cortometraje 'Un Poco Gata' para el festival 'Desde la ventana' 2020. Premiado en tres categorías: mejor interpretación documental, mejor actriz revelación, mejor corto documental.

Ficción en el programa de televisión 'Sekakura' de la cadena de televisión nacional japonesa SBT, rodado en Buñol durante la fiesta de la Tomatina 2022.

Instituto RTVE. Cortometraje Jonás, dirigido por Irene Pascual.