

Currículum

Cine

- 2015 **“LA PALOMA & EL CUERVO”** Dir. Joaquín Bissner. Personaje protagonista: Rebecca. (México)
- 2013 **“PANCHO”** Dir. Tom Fernández. Personaje: Eva. Productora Four Luck Banana.
- 2011 **“LO CONTRARIO AL AMOR”** Dir. Vicente Villanueva. Personaje de reparto: Silvia. Productora Zeta Cinema.
- 2010 **“MUERTOS DE AMOR”** Dir. Mikel Aguirresarobe Hidalgo. Personaje Protagonista: Reme. Productora Karrakela Films.
- 2007 **“OCHO CITAS”** Dir. Peris Romano y Rodrigo Sorogoyen. Personaje: Cris. Productora Impala y Tesela Producciones Cinematográficas.
- 2004 **“EL ASOMBROSO MUNDO DE BORJA MARI Y POCHOLO”** Dir. Enrique López Lavigne y Juan Cavestany. Personaje: Mariola. Productora Amiguets Entertainment.
- 2003 **“SOLEDADE ES MÁS PUTA EN VERANO”** Dir. Ignacio Delgado. Personaje Protagonista: Soledad. Productora Producciones Cinematográficas Saint Denis.
- 2001 **“NOS MIRAN”** Dir. Tito López. Productora Boca Boca Producciones y Hera International Film.

Televisión

- 2016 – 2013 **“VELVET”** Antena 3 TV. Personaje secundario: Clara. Productora Bambú producciones.
- 2013 **“GRAN HOTEL”** Antena 3 TV. Dir. Carlos Sedes. Personaje secundario: Laura. Productora Bambú producciones.
- 2012 – 2010 **“BANDOLERA”** Antena 3 TV. Varios directores. Personaje Protagonista: Sara Reeves. Productora Diagonal TV.
- 2011 – 2010 **“LOS MISTERIOS DE LAURA”** TVE. Dir. Pau Freixas. Personaje: Olivia. Productora Ida y Vuelta Producciones / Boomerang TV.
- 2010 – 2007 **“EL INTERNADO”** Antena 3 TV. Dir. Daniel Écija. Personaje Fijo secundario: Amelia. Productora Globomedia.
- 2010 **“IMPARES”** Antena 3 TV. Dir. Peris Romano y Rodrigo Sorogoyen. Personaje Fijo. Productora Drive y New Atlantis.
- 2008 **“PADRES Y NONES”** Capítulo piloto.
- 2008 **“GENERACIÓN DF”** Antena 3 TV. Dir. Alfredo López, Vicente Peñarrocha. Personaje: Paula. Productora Boomerang TV.
- 2008 **“IMPARES”** Antena 3 TV. Dir. Peris Romano y Rodrigo Sorogoyen. Personaje Fijo: Alessandra Sáez de Santamaría. Productora Drive y New Atlantis.
- 2006 **“SMS”** La Sexta. Varios directores. Personaje: Vicki. Productora Globomedia.
- 2006 **“AIDA”** Telecinco. Dir. Nacho G. Velilla. Personaje episódico. Productora Globomedia.
- 2006 **“LOS HOMBRES DE PACO”** Antena 3 TV. Dir. José Ramón Ayerra. Productora Globomedia.
- 2006 **“LOS SERRANO”** Telecinco. Dir. Julián Núñez. Personaje episódico: Sandra. Productora Globomedia.
- 2005 **“EL PASADO ES MAÑANA”** Telecinco. Dir. Tony Sevilla. Personaje Fijo: Pilar Arce. Productora Star Line Productions.
- 2005 **“FUERA DE CONTROL”** TVE. Dir. Pablo Barrera. Personaje episódico. Productora Globomedia.
- 2004 **“CAPITAL”** Telemadrid. Dir. Juan Navarrete. Personaje secundario: Rosa. Productora Zebra Producciones.
- 2004 **“PACO Y VEGA”** TVE. Dir. José Pavón y Gustavo Jiménez. Personaje episódico. Productora TVE.

2003 **“HOSPITAL CENTRAL”** Telecinco. Dir. Javier Pizarro y Juan Testa. Personaje: Estudiante de medicina. Productora Videomedia.

2003 **“UN PASO ADELANTE”** Antena 3 TV. Dir. Daniel Écija y Ernesto Pozuelo. Personaje episódico: recepcionista. Productora Antena 3 Films, Globomedia.

2003 **“CUÉNTAME”** TVE. Dir. Tito Fernández. Personaje episódico: Chica 2. Productora Grupo Ganga Producciones, RTVE.

2002 **“LA NOCHE DE LOS ERRORES”** Antena 3 TV. Personaje episódico. Productora Antena 3 TV, Prime Time.

2001 **“EL COMISARIO”** Telecinco. Dir. Iñáqui Mercero. Personaje de reparto (3 capítulos). Productora Boca Boca Producciones.

2001 Documental de la Guerra Civil Española.

Programas:

2016 – 2014 **“EL HORMIGUERO”** A3. Colaboración en una de las secciones. Productora 7 y acción.

2009 **“PASSWORD”** Cuatro. Colaboración. Productora Grundy Producciones.

2008 **“PUNTO.DOC”** Antena 3 TV. (5 capítulos). Personaje: reportera. Productora Cuatro cabezas.

2007 **“AL PIE DE LA LETRA”** Especial Navidad. Antena 3 TV. Invitada. Productora Gestmusic Endemol.

Cortos:

2016 **“VILLA MNEMÓISE”** Dir. Rubén Salazar. Personaje protagonista. Productora: Amania Films.

2010 **“3,2 (LO QUE HACEN LAS NOVIAS)”** Dir. Jota Linares. Personaje Protagonista: Mariam. Premio mejor actriz en el Festival de cortos de La Fila.

2008 **“CONNECTING PEOPLE”** Dir. Álvaro de la Hoz. Personaje Protagonista. Productora Burbuja Films. Premio mejor actriz comedia Festival de Tarazona 2009.

2008 **“SLOGAN”** Dir. Álvaro de la Hoz. Personaje Protagonista. Productora Burbuja Films.

2005 **“B.S.O”** Dir. Álvaro de la Hoz. Personaje Protagonista. Productora Burbuja Films.

2002 **“IDIOSINCRASIA”** Dir. Antonio Gutiérrez.

Teatro:

2014 **“EL DON JUAN DE ALCALÁ”** de José Zorrilla. Dir. Carlos Aladro. Personaje: Doña Inés. XXII Edición del Don Juan en Alcalá

2014 **“CONFESIONES DE UN BARTENDER”** Dir. Nancho Novo. Microteatro por dinero.

2014 – 2013 **“EL CABALLERO DE OLMEDO”** de Lope de Vega, versión Eduardo Galán. Dir. Mariano de Paco Serrano. Compañía Secuencia 3 Artes y comunicación.

2013 – 2011 **“AMIGOS HASTA LA MUERTE”** Dir. Javier Veiga. Personaje Protagonista. Compañía Iniciativas Teatrales.

2011 – 2010 **“EL MERCADER DE VENECIA”** de W.Shakespeare. Dir. Denis Rafter. Personaje Protagonista: Porcia. Compañía Darek Teatro.

2007 – 2006 **“¡YA VAN 30!”** Dir. Ángel Llácer. Personaje de reparto: Laura. Compañía Melpómene teatro.

2003 – 2002 **“MISMO AMOR, MISMO COÑAZO”** Compañía Tiramisú teatro.

2003 **“ELSA SCHNEIDER”** de Sergi Belbel. Sala TIS.

2003 **“CISTELARIA”** Dir. Susana Verdú y Pedro Sáenz Almeida. Personaje: Melénide. Gira de teatro Clásico (Mérida, Itálica, Sagunto, Clunia). Compañía Calatalifa.

2000 Café-teatro en la Compañía Barraquito en Santander, Montajes didácticos con la Escuela de Arte Dramático de Santander, Pasacalles medievales en localidades cántabras. Participación como actriz en la ópera **“LA TRAVIATA”** en el Palacio de Festivales de Santander.

Premios:

2011 Premio mejor actriz en el XV Festival de Cortometrajes La Fila de Valladolid por **“3,2 (LO QUE HACEN LAS NOVIAS)”**.

2008 Premio mejor actriz comedia Festival de Tarazona 2009 por “CONNECTING PEOPLE”.

Formación:

Idiomas: Inglés medio en traducción y comprensión.

2004 Curso de interpretación con José Carlos Plaza. UIMP.

2004 – 2001 Arte Dramático en la Escuela de Cristina Rota.

2003 Curso de interpretación con Helena Pimenta. UIMP.

2000 – 1999 1º Arte Dramático en el Palacio de Festivales de Santander.

1999 – 1995 Licenciada en Ciencias de la Información (Periodismo).

4º Danza Española (Título Oficial), bailes de salón y Esgrima.